

TECHNISCHES MERKBLATT

Altgoldfarbe

Seite 1 von 2

- Künstlerfarbe
- dekorativer Anstrich
- schnelltrocknend

Produkteigenschaften: Lösungsmittel haltige, schnelltrocknende Künstlerfarbe nur für innen geeignet, da Säure- und Schwefelwasserstoffgehalt der Luft die Bronze verfärbt.

Anwendung: Geeignet für dekorative Anstriche auf vielen Untergründen wie Metall, Stein, Keramik, Körbe, Bilderrahmen, Beschläge, Christbaumschmuck und dergleichen.

Produktdaten:

Lieferform: 100g, 1kg

Lagerung: Kühl und trocken im unangebrochenem Originalgebinde ca. 12 Monate lagerfähig.

Farbton: Altgold

Technische Angaben:

Verbrauch: pro Anstrich: ca. 130g/m²

Verdünnung: Universalverdünnung UV 80

Verarbeitung:

Untergrund:

Der Untergrund muss trocken, frei von Wachs, Fett und Staub sein.

Vorbehandlung:

Bereits vorhandene Anstriche restlos entfernen. Bei Metallanstrichen die gereinigten und entfetteten Teile mit Metallgrund versehen.

Verarbeitung:

Der Auftrag erfolgt durch Streichen, Spritzen und Tauchen.

Bei Anstrichen auf Metall ist zu beachten, dass der zu streichende Gegenstand vorher mit einem geeigneten Rostschutzanstrich versehen werden muss.

Feuerverzinktes Eisen erfordert- eine einwandfreie Verzinkung vorausgesetzt- keinen Auftrag einer Rostschutzgrundierung. Für eine bessere Haftung empfehlen wir jedoch auch für feuerverzinkte Flächen auf Auftrag mit Allgrund.

TECHNISCHES MERKBLATT

Altgoldfarbe

Seite 2 von 2

Wichtige Hinweise

Normen, Richtlinien und Merkblätter betreffend Untergrund beachten!

Nicht bei Temperaturen unter +5°C verarbeiten. Hohe Luftfeuchtigkeit und niedrigere Temperaturen verzögern, höhere Temperaturen beschleunigen die Abbindung und Erhärtung! Keine Fremdmaterialien zugeben!

Arbeitsschutz: Produktspezifische Informationen hinsichtlich Zusammensetzung, Umgang, Reinigung, entsprechender Maßnahmen und Entsorgung sind dem Sicherheitsdatenblatt zu entnehmen.